



www.trapaninostra.it

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Domenica 12 Novembre 2017

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

Marsala
Premio 91025 assegnato a Silvestri e Schillaci

Terza edizione del «Premio 91025», oggi alle 18,30 al Disio Resort di Marsala, dedicato alle eccellenze che attraverso il proprio lavoro e la propria attività artistica, culturale, imprenditoriale, associativa hanno contribuito in maniera significativa, a portare in auge il nome di Marsala. Il Premio, tra gli altri, sarà consegnato a Lidia Schillaci e Daniele Silvestri. (*MAX*)

Alcamo
Via alla Notte Bianca, musica e degustazioni

Oggi dalle 16 sul corso VI Aprile ad Alcamo Notte bianca con degustazioni di arancina e frutta martorana. L'iniziativa è organizzata in collaborazione con la Concommercio e i commercianti sul corso. Ad animare la serata gruppi dal vivo e artisti da strada. Insomma, ci sarà da divertirsi per le strade del centro alcamese. (*MAX*)



IL PIANISTA PADOVA IN CONCERTO A SANT'ALBERTO

Per la stagione degli Amici della musica, stasera alle 18,30 nella chiesa di Sant'Alberto di via Garibaldi a Trapani, concerto di Andrea Padova al pianoforte (sopra nella foto), con musiche di Chopin, Liszt, Ravel e Debussy. Padova nel 1995 ha vinto l'International Piano Competition Johann Sebastian Bach, e da allora ha iniziato una carriera internazionale tenendo concerti in tutto il mondo. È considerato come uno dei più innovativi interpreti delle opere di J.S. Bach da musicologi autorevoli come Harold C. Schonberg. Padova ha in repertorio oltre sessanta concerti per pianoforte e orchestra, dall'integrale dei concerti di Bach al Novecento. Biglietti: 7 e 5 euro. (*MAX*)

Salaparuta
I frati francescani Incontro al Comune

L'associazione culturale «Kassar» presenterà oggi alle 16,30 nell'aula consiliare di Salaparuta il suo sesto Quaderno «Fra Celestino e Fra Angelo da Castronovo». Conoscenza e Bellezza del loro ministero sacerdotale. Interverranno, tra gli altri, Michele Antonino Saitta, sindaco di Salaparuta, e Francesco Onorato. (*MP*)

Santa Ninfa
La sfilata equestre in onore della Patrona

Giornata conclusiva dei festeggiamenti per la patrona di Santa Ninfa. Alle ore 8,30 tammurinari per le vie della città; ore 14,45: sfilata equestre e benedizione di cavalli e cavalieri in piazza La Masa; ore 17: tammurinari; ore 18, in chiesa madre, santa messa e, a seguire, processione del simulacro; ore 21: sagra di lu pani cunzatu, con spettacolo e animazione in piazza Libertà. (*MP*)

Alcamo
Musica, al Marconi il duo Renzi-Bartolone

Riprende la XXXI stagione concertistica degli Amici della musica, stasera alle 19 al Centro congressi Marconi sul corso VI Aprile ad Alcamo. A esibirsi in concerto il violinista Leandro Renzi, accompagnato al pianoforte da Leonardo Bartolone. Leandro Renzi attualmente in tournée nei vari teatri è stato premiato con la Giara d'argento a Taormina. Biglietti: 5 e 2 euro. (*MAX*)

Trapani medievale
Oggi il corteo regale e visite guidate

Appuntamento finale oggi in città con «Trapani Medievale». Alle 10 l'apertura del Villaggio Medievale (Chiostro S. Domenico) con visite guidate della Torre Campanaria Ottagonale, della Real Chiesa di San Domenico e della Cappella dei Crociati. Alle 17 il grande corteo Regale. Alle 18,15 la grande festa conclusiva al monumentale ex-Mercato del pesce. (*AIN*)

LE BOTTEGHE MEDIEVALI. L'occasione culturale è stata colta da innumerevoli scolaresche che hanno partecipato all'evento e visitato il chiostro di San Domenico

Gli studenti alla scoperta di monili, sfince ed elisir

Morgana Blando: «Piuttosto che spiegare in modo passivo, con il nostro operato rivalutiamo il territorio e tramandiamo la storia»

Nella chiesa di San Domenico la «Rievocazione Storica, Trapani Medievale», che si concluderà questa sera, curata dall'Associazione «Trapani: tradumari&eventi»

Rosi Orlando

Folla di visitatori e tanti studenti della città nella chiesa ex convento di San Domenico, rivisitata in questi giorni dall'ambientazione al suo interno della «Rievocazione Storica, Trapani Medievale», che si concluderà questa sera, curata dall'Associazione «Trapani: tradumari&eventi». Fra i tanti appuntamenti in programma, c'è la messa in scena del villaggio medievale nel chiostro di San Domenico, visitabile ancora questa mattina, che ha regalato forti emozioni ai presenti. Se pur tanti sono i secoli trascorsi, la storia collega con un sottile filo il passato al presente e la memoria, nel ricordare, annulla il tempo. Quando l'uomo onora le proprie tradizioni

con la replica della vita quotidiana del passato, l'azione distruttiva del tempo si annulla. Nel chiostro di San Domenico rivive così il Medioevo: nella vista di donne intente nella creazione di monili e bambole, di fanciulle che tirano con l'arco e di giovani atletici che in costumi d'epoca si esercitano nella lotta. Ma non mancano i profumi della gastronomia medievale, gli scroci tipici come l'osteria e l'angolo degli sbandierati. L'occasione culturale è stata colta da innumerevoli scolaresche che, in questi giorni, hanno partecipato all'evento e visitato il chiostro, perché la testimonianza reale della descrizione del passato, con i suoi colori e suoni e sapori, insegna più di mille testi. Fra gli altri, si aggiravano fra i banconi degli artigiani gli alunni della prima N dell'istituto comprensivo Bassi-Catalano, guidati dalla professoressa Antonella Perrone, i ragazzini hanno gradito i dolcetti offerti dalle donne ai fornelli, Margherita Miceli e Graziella Mineo: le classiche sfince trapanesi e i dolci al miele hanno riscosso molto successo



Un gruppo di studenti in una «bottega» medievale. FOTO ORLANDO

fra i giovani. Anche per gli adulti non mancano prelibatezze locali, come l'elisir di melograno, di Antonella Scalabrino. Gli studenti hanno visitato la Torre campanaria (XV secolo) e dopo aver calcato i suoi sessantaquattro gradini hanno potuto ammirare dall'alto la loro città. Il piccolo Manfredi di Trinacria, di Atene, o di Aragona (Catania, 1306-Trapani, 9 novembre 1317) che nella chiesa di San Domenico è stato seppellito, sarebbe ben lieto di osservare i suoi coetanei contenti nell'esplorare il chiostro e la torre. Fu Giacomo d'Aragona, nel 1289, a concedere ai padri Domenicani, una cappella reale costruita sul punto più alto della città, che venne ampliata nei primi decenni del XIV secolo, con la creazione anche di un convento. La nuova chiesa fu inizialmente dedicata a Santa Maria La Nova. Nel 1318 fu creata una cappella funeraria come sepoltura proprio per Manfredi, figlio di Federico III d'Aragona, morto bambino a Trapani a causa di una caduta da cavallo. Nell'edificio sacro sarebbero se-

politi, inoltre, Tebaldo II di Navarra e sua moglie Isabella, figlia di San Luigi IX di Francia, morti a Trapani nel 1270. La chiesa subì interventi nel XVII e XVIII secolo. Più volte è stata sottoposta a restauri, fra cui gli ultimi nel 2002, a opera della soprintendenza. Sono pure da ammirare al villaggio, le opere di artisti presenti per passione, è il caso delle bambole in costume d'epoca di Rosalba Magaddino e le produzioni tessili di Maria Trapani e i monili di Morgana Anna Blando, giovanissima psichiatra palermitana, che commenta: «Faccio parte dell'Associazione Fianna, ci occupiamo della rivalutazione del territorio e della rievocazione storica. Piuttosto che spiegare in modo passivo, mediante il nostro operato rivalutiamo il territorio e tramandiamo la storia. Si veicola la cultura attraverso l'intrattenimento». (Nella foto, Giulia Barbara, Aurora Romano, Alessandra Mineo, Elena Dau, Miriam Galla, Antonella Perrone, Alberto Figuccio, Francesca Provedente, Leo Buce e Alberto Arceri). (100)

IL PROGETTO. La finalità è quella della protezione dell'ambiente e il miglioramento delle condizioni di vita e di sicurezza dei pescatori dello scalo del golfo

Custonaci, la regione concede i fondi il porto di Cornino sarà riqualificato

CUSTONACI
La Regione Siciliana riconosce il finanziamento per la riqualificazione del porto di Cornino, la somma ammonta a circa 486.525 mila euro. Il progetto esecutivo sarà presentato dall'Amministrazione entro il prossimo mese di dicembre. L'individuazione s'inscrive nell'ambito del bando PO - Feamp Fondo Europeo per gli Affari Marittimi e per la Pesca 2014/2020 che promuove investimenti volti a migliorare le infrastrutture dei porti di pesca, delle sa-

le per la vendita all'asta, dei siti di sbarco e dei ripari di pesca. Il piano di interventi e l'iter di candidatura al bando è stato curato dagli assessoridel Comune di Custonaci, Silvia Campo, assessore alla cultura, turismo ed eventi e Giovanni Noto, assessore ai Lavori Pubblici in collaborazione con l'ingegnere comunale, Renato Agliastro e il collaboratore esterno, ingegnere Agostino La Rosa. Il Comune ha partecipato al bando con un progetto che prevede la realizzazione di opere di riqualifica-

zione e ammodernamento dello scalo di Cornino e di una struttura per il riparo e rimessaggio delle barche da pesca, su un'area di proprietà comunale esistente nelle immediate vicinanze. La finalità è quella della protezione dell'ambiente e il miglioramento delle condizioni di vita e di sicurezza dei pescatori. «Più esattamente per la riqualificazione e l'ammodernamento dello scalo - dichiara Giovanni Noto - si prevede la realizzazione di un'adeguata pavimentazione della zona «Molo dei



La baia di Cornino

pescatori», di punti acqua e luce, di presa elettrica e di illuminazione a led nelle banchine al servizio dei pescatori. Relativamente alla struttura per il riparo e il ricovero delle barche da pesca, si costruirà una struttura precaria (di 400 metri quadrati) amovibile. Puntiamo alla denominazione di Cornino come Centro Balneare d'Eccellenza. «Questo è un altro importante traguardo per la crescita sostenibile e turistica del golfo di Cornino e la riqualificazione dei luoghi», commenta Silvia Campo. «Riqualificare l'area del porto era un'esigenza non rinviabile - conclude il sindaco Giuseppe Bica - per gli aspetti connessi alla qualità ambientale e all'immagine di un'area che da decenni attendeva risposte». (100) ROSI ORLANDO